

Nasce a Livorno nel 1977.

Da sempre appassionato di musica e di strumenti musicali, dal 2006 al 2008 frequenta la scuola di liuteria "Bottega di Parma" dove, sotto l'esperta guida del Maestro Desiderio Quercetani , apprende teoria e tecniche di costruzione di violini, viole e violoncelli.

Durante l'attività scolastica appronta il suo laboratorio a Castell'Anselmo (Livorno), dove oggi lavora.

Dal 2015 ha sviluppato modelli di violino ispirati ai grandi maestri della liuteria bolognese (G.Fiorini, A.Poggi, A.Pollastri), offrendo una interpretazione personale in cui il tratto e la personalità del costruttore si integrano con le forme e le curve dei maestri bolognesi.

Nel contempo porta avanti la ricerca del suono, orientata ad ottenere un suono corposo ed equilibrato.

Dal 2017 elabora suoi modelli personali per viole a cinque, ed a sei corde.